

Question	Category	Correct answer	Answer 1	Answer 2	Answer 3
Cosa bisogna richiedere per poter effettuare una determinazione di impegno?	BUSTA C	1	Il CIG	Il PIN	Lo SPID
Quale tra questi non è un compito del Garante per la Protezione dei Dati Personali	BUSTA C	1	Evitare la collaborazione con altre autorità di controllo per tutelare la privacy dei dati	Esaminare i reclami	Partecipare alla discussione su iniziative normative con audizioni presso il Parlamento
Cosa sono i residui passivi?	BUSTA C	1	Sono le somme impegnate e non pagate entro il termine dell'esercizio	Sono le somme accertate e ancora non riscosse dal comune entro il termine dell'esercizio	Sono le cifre che i debitori ancora devono al comune entro il termine dell'esercizio
Secondo il D.Lgs. 42/2004 cosa si intende per custodia coattiva?	BUSTA C	1	E' la facoltà del Ministero di far trasportare e temporaneamente custodire in pubblici istituti i beni culturali mobili al fine di garantirne la sicurezza o assicurarne la conservazione	E' la facoltà del Ministero di impedire la movimentazione di un'opera per impedire che si danneggi durante il trasporto	E' la facoltà del curatore di una mostra di far custodire dalle forze dell'ordine un'opera di particolare valore
Nel Codice dei Beni Culturali che cosa si intende per "archivio"?	BUSTA C	1	Una struttura permanente che raccoglie, inventaria e conserva documenti originali di interesse storico e ne assicura la consultazione per finalità di studio e di ricerca.	Una struttura permanente che raccoglie, cataloga e conserva un insieme organizzato di libri, materiali e informazioni, comunque editi o pubblicati su qualunque supporto, e ne assicura la consultazione al fine di promuovere la lettura e lo studio	Un luogo in cui vengono raccolte e catalogate tutte le pubblicazioni relative a un dato argomento
Che cosa si intende per diritto di accesso ai sensi della L. 241/1990?	BUSTA C	1	Il diritto degli interessati di prendere visione e di estrarre copia di documenti amministrativi	Il diritto di accedere gratis ai musei da parte di alcune Categorie	Il diritto della Pubblica Amministrazione di richiedere al cittadino tutta la documentazione necessaria per l'istruttoria della pratica
L'attività di valorizzazione dei beni culturali	BUSTA C	1	E' ad iniziativa pubblica o privata	E' ad iniziativa pubblica	E' ad iniziativa privata solo per le sponsorizzazioni
La riproduzione e l'uso strumentale e precario dei beni culturali	BUSTA C	1	Può essere consentita	E' vietata	E' consentita solo se a pagamento
Le ispezioni volte ad accertare l'esistenza e lo stato di conservazione o di custodia dei beni culturali	BUSTA C	1	Sono disposte in ogni tempo dai sovrintendenti con preavviso non inferiore a cinque giorni, fatti salvi i casi di estrema urgenza	Devono essere previamente comunicate	Sono disposte dai sovrintendenti senza preavviso

Quali sono le differenze tra beni culturali e beni paesaggistici, in base all'articolo 2 del D.Lgs.42/2004?	BUSTA C	1	Sono beni culturali le cose immobili e mobili che, ai sensi degli articoli 10 e 11, presentano interesse artistico, storico, archeologico, etnoantropologico, archivistico e bibliografico; sono beni paesaggistici gli immobili e le aree indicati all'articolo 134, costituenti espressione dei valori storici, culturali, naturali, morfologici ed estetici del territorio.	Sono beni culturali le cose mobili che, ai sensi degli articoli 10 e 11, presentano interesse artistico, storico, archeologico, etnoantropologico, archivistico e bibliografico; sono beni paesaggistici gli immobili e le aree indicati all'articolo 134, costituenti espressione dei valori storici, culturali, naturali, morfologici ed estetici del territorio.	Sono beni culturali le cose immobili e mobili che, ai sensi degli articoli 10 e 11, presentano interesse artistico, storico, archeologico, etnoantropologico, archivistico e bibliografico; sono beni paesaggistici culturali le cose mobili e gli immobili indicati all'articolo 134, costituenti espressione dei valori storici, culturali, naturali, morfologici ed estetici del territorio.
In base all'articolo 21 del Codice dei beni culturali una collezione può essere smembrata?	BUSTA C	1	Una collezione può essere smembrata previa autorizzazione del Ministero.	Una collezione può essere smembrata previa autorizzazione della Regione.	Una collezione non può essere smembrata in nessun caso.
Quali requisiti devono avere i beni culturali per essere sottoposti a verifica dell'interesse culturale, in base all'articolo 12?	BUSTA C	1	I beni culturali che siano opera di autore non più vivente e la cui esecuzione risalga ad oltre cinquanta anni sono sottoposti a verifica dell'interesse culturale.	I beni culturali che siano opera di autore non più vivente sono sottoposti a verifica dell'interesse culturale.	I beni culturali la cui esecuzione risalga ad oltre cinquanta anni sono sottoposti a verifica dell'interesse culturale.
Che tipo di sanzione si applica a chi compie contraffazione di opere d'arte, in base all'articolo 178 del D.Lgs.42/2004?	BUSTA C	1	Le sanzioni previste sono penali e penali pecuniarie .	Le sanzioni previste sono solamente amministrative.	Le sanzioni previste sono solamente penali.
Il Titolo I e II della parte seconda del codice dei beni culturali e del paesaggio, e il Titolo I della parte III si basano su alcuni capisaldi . Essi sono, rispettivamente:	BUSTA C	1	Tutela, fruizione e valorizzazione per quanto riguarda i beni culturali; tutela e valorizzazione per quanto riguarda i beni paesaggistici.	Tutela, fruizione e valorizzazione per quanto riguarda i beni culturali; analogamente tutela, fruizione e valorizzazione per quanto riguarda i beni paesaggistici.	Tutela e valorizzazione per quanto riguarda i beni culturali; analogamente tutela e valorizzazione per quanto riguarda i beni paesaggistici.
In quale secolo nasce il termine museografia?	BUSTA C	1	XVIII	XX	XIX
Le erogazioni liberali possono essere effettuate a sostegno del patrimonio culturale italiano pubblico, privato, o di entrambi?	BUSTA C	1	Le erogazioni liberali possono essere effettuate a sostegno patrimonio culturale italiano sia pubblico che privato.	Le erogazioni liberali possono essere effettuate a sostegno patrimonio culturale italiano pubblico	Le erogazioni liberali possono essere effettuate a sostegno patrimonio culturale italiano privato.
Che cosa caratterizza le collezioni dei Musei Civici rispetto a quelle dei Musei Nazionali?	BUSTA C	1	Le collezioni dei Musei Civici sono caratterizzate da collezioni legate alla cultura artistica del territorio.	Le collezioni dei Musei Civici si sono formate, nella maggior parte dei casi, intorno ad un nucleo costituito dalla donazione di un collezionista.	Le collezioni dei Musei Civici sono sorte, nella maggior parte dei casi, intorno ad un nucleo di opere costituitosi grazie all'esistenza di una Accademia di Belle Arti.
Le espressioni di identità culturale collettiva contemplate dalle Convenzioni UNESCO per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale e per la protezione e la promozione delle diversità culturali, adottate a Parigi, rispettivamente, nel 2003 e nel 2005, sono assoggettabili alle disposizioni del codice dei beni culturali e del paesaggio purché sussista un requisito. Quale?	BUSTA C	1	Le espressioni di identità culturale collettiva sono assoggettabili alle disposizioni del codice dei beni culturali e del paesaggio qualora siano rappresentate da testimonianze materiali.	Le espressioni di identità culturale collettiva sono assoggettabili alle disposizioni del codice dei beni culturali e del paesaggio qualora siano percepite come patrimonio condiviso dalle comunità.	Le espressioni di identità culturale collettiva sono assoggettabili alle disposizioni del codice dei beni culturali e del paesaggio solo nel caso in cui tale patrimonio sia trasmesso di generazione in generazione, e costantemente ricreato dalle comunità.

Qual è la funzione dell'Art bonus ?	BUSTA C	1	L'Art bonus consente un credito di imposta, pari al 65% dell'importo donato, a chi effettua erogazioni liberali a sostegno del patrimonio culturale pubblico italiano.	L'Art bonus consente un credito di imposta, pari al 65% dell'importo donato, a chi effettua erogazioni liberali a sostegno del patrimonio culturale italiano pubblico e privato.	L'Art bonus consente un credito di imposta, pari al 45% dell'importo donato, a chi effettua erogazioni liberali a sostegno del patrimonio culturale pubblico italiano.
Le ricerche archeologiche:	BUSTA C	1	Sono riservate al Ministero	Sono lasciate alla libera iniziativa privata	Sono vietate
La Corte dei Conti ha giurisdizione in materia di: A norma del D.Lgs. n. 82/2005, le Pubbliche Amministrazioni gestiscono i procedimenti amministrativi:	BUSTA C	1	Contabilità pubblica	Diritto penale militare	Giustizia amministrativa
A norma dell'art. 21 del Regolamento UE 2016/679 (G.D.P.R.), l'interessato ha diritto a opporsi al trattamento dei dati personali che lo riguardano?	BUSTA C	1	Utilizzando le tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Duplicando il fascicolo informatico in una forma che utilizzi le tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Utilizzando le tecnologie dell'informazione e della comunicazione, se provviste di un sito internet istituzionale
Ai sensi della L. n. 190/2012, il Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza dell'Ente è individuato:	BUSTA C	1	Sì, in qualunque momento	No, solo dopo 3 mesi dal consenso al trattamento che ha prestato	No, solo dopo 15 giorni dal consenso al trattamento che ha prestato
L'accesso civico "generalizzato" secondo quanto previsto dal D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii. è:	BUSTA C	1	Dall'organo di indirizzo, di norma tra i Dirigenti di ruolo in servizio, negli Enti Locali normalmente il Segretario Comunale, disponendo le eventuali modifiche organizzative necessarie per assicurare funzioni e poteri idonei per lo svolgimento dell'incarico con piena autonomia ed effettività	Dall'organo di indirizzo, tra i Dirigenti di ruolo in servizio in altri enti, disponendo le eventuali modifiche organizzative necessarie per assicurare funzioni e poteri idonei per lo svolgimento dell'incarico con piena autonomia ed effettività	Dall'organo di controllo, tra i Dirigenti di ruolo in servizio nello stesso o in altri enti, disponendo le eventuali modifiche organizzative necessarie per assicurare funzioni e poteri idonei per lo svolgimento dell'incarico con piena autonomia ed effettività
La concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari e l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed Enti pubblici e privati sono subordinate:	BUSTA C	1	Il diritto di accedere ai dati e ai documenti detenuti dalle Pubbliche Amministrazioni, ulteriori rispetto a quelli oggetto di pubblicazione, nel rispetto dei limiti relativi alla tutela di interessi giuridicamente rilevanti	Il diritto riconosciuto ai soggetti titolari di un interesse concreto e attuale corrispondente a una situazione giuridicamente tutelata e collegata al documento del quale è richiesto l'accesso	Il diritto da parte di chiunque a esercitare senza alcun limite un controllo generalizzato sull'attività amministrativa dell'Ente
Ai sensi dell'art. 4 del D.P.R. n. 62/2013 (Codice di comportamento dei dipendenti pubblici) il dipendente:	BUSTA C	1	Alla predeterminazione da parte delle Amministrazioni procedenti, nelle forme previste dai rispettivi ordinamenti, dei criteri e delle modalità cui le amministrazioni stesse devono attenersi	All'espletamento delle procedure di cui al D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36	All'espletamento delle procedure di cui al D.P.R. n. 380/2001
Ai sensi dell'art. 8 della L. n. 241/1990, la Pubblica Amministrazione informa dell'avvio del procedimento:	BUSTA C	1	Non chiede, né sollecita, per sé o per altri, regali o altre utilità	Può offrire, direttamente o indirettamente, regali o altre utilità a un proprio sovraordinato indipendentemente dal valore	Può accettare, direttamente o indirettamente, regali o altre utilità da un proprio subordinato indipendentemente dal valore
	BUSTA C	1	Normalmente mediante comunicazione personale, a meno che essa non sia possibile o risulti particolarmente gravosa per il numero dei destinatari	Normalmente con forme di pubblicità idonee e solo eccezionalmente mediante comunicazione personale	Sempre mediante forme di pubblicità idonee, con esclusione della comunicazione personale

